

NAUSICART
PRÉSENTE

RÉGÉNÉRATION

LE MIRACLE OUBLIÉ

UN FILM DOCUMENTAIRE
D'ALEX FERRINI

Régénése!

NAUSICART

Régénération et auto-guérison, le miracle oublié ?

En pleine « mode » du bien-être, de l'alimentation-santé, du bio, de la préservation de notre environnement et de la dé-consommation, le nouveau film d'Alex Ferrini (déjà connu pour « Notre révolution intérieure ») promet d'être l'un des documentaires les plus libérateurs de l'année.

« Régénération » interroge notre relation à la nature, à nos pensées, à ce qui nous entoure, à nos intentions, notre bienveillance envers nous même. Il nous distancie de la peur d'être différent. Il nous réconcilie avec nos capacités d'amour et d'auto-guérison.

Et si nous avions oublié qui nous étions et de quoi nous sommes capables ?

Et si nous voyions notre corps comme s'il était parfait, si nous lui re-faisons confiance ?

Et si au lieu de remettre en question le vaisseau, nous remettons en question le pilote ?



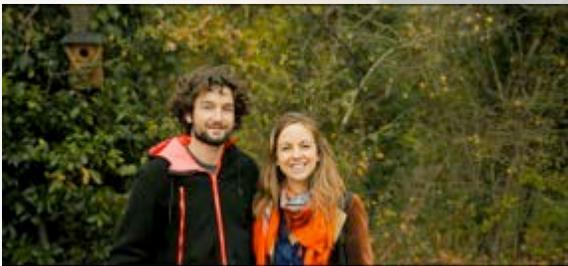
« Régénération » propose des éléments de réponses inédits à travers des témoignages très émouvants de personnes ayant vécu une régénération physique et psychique. Elles témoignent avec simplicité de leur changement de cadre et de philosophie de vie, de leur relation à l'écologie, à la spiritualité, à la nature, à l'alimentation.



Astrid



Jean



Gaétan et Lucie



Perceval



Dominique



Anne-Marie

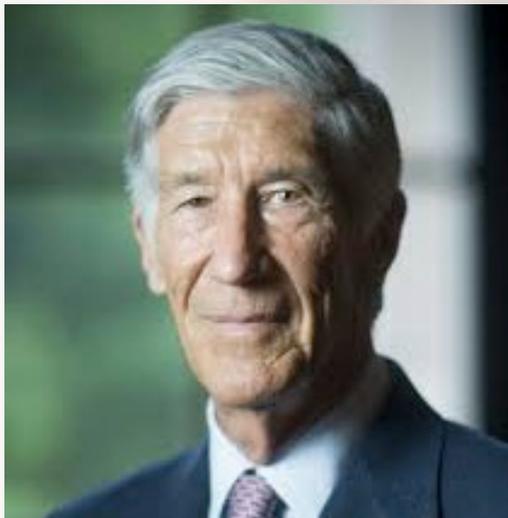


Béatrice et Laurent



Rico

Le film propose aussi une lecture de ce phénomène par des experts reconnus :



Joel de Rosnay est scientifique, conférencier, écrivain, chercheur en épigénétique et surfeur.

Il fut chercheur enseignant au MIT et directeur des applications de la Recherche à l'Institut Pasteur. Il est conseiller de Bruno Maquart (président d'Universcience - Cité des sciences et de l'industrie et Palais de la découverte) et il est également président exécutif de Biotics International, société de conseil stratégique en matière de nouvelles technologies, d'approche systémique appliquée à la prospective et à l'éducation dans les secteurs de l'Internet et des biotechnologies. En 2018, dans son livre « La symphonie du vivant », il explique la nouvelle révolution en biologie qu'est l'épigénétique en montrant comment notre comportement quotidien (ce que nous mangeons, l'exercice que nous pratiquons, notre résistance au stress, le style de vie que nous adoptons) va inhiber ou activer certains de nos gènes.



Idriss Aberkane est enseignant, conférencier et essayiste.

S'exprimant fréquemment sur l'économie de la connaissance, il participe à diverses émissions radio et télévisées.

En 2016, il publie l'essai « *Libérez votre cerveau !* », un ouvrage mêlant vulgarisation sur les neurosciences et théories sur le potentiel de développement de l'esprit humain.

L'un des thèmes de prédilection d'Idriss Aberkane est le caractère inépuisable de la connaissance, contrairement aux matières premières et pour lui qui vante le biomimétisme, « la nature est le plus grand gisement de connaissances sur Terre ».



Gilles Bœuf est biologiste et professeur à l'Université Pierre et Marie Curie et ex-président du Muséum national d'histoire naturelle.

C'est un spécialiste de physiologie environnementale et de biodiversité. Il est aujourd'hui membre du conseil scientifique du Patrimoine naturel et de la biodiversité auprès du Ministère de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie, président du conseil scientifique du CIRAD, président du conseil scientifique de l'Agence française pour la biodiversité (AFB), premier président du Centre d'Excellence en Biomimétisme de Senlis, (CEEBIOS), président du conseil scientifique d'Agropolis International à Montpellier et a reçu en 2013 la grande médaille Albert I^{er} de Monaco pour sa carrière scientifique dédiée aux océans. Il fait de nombreuses conférences en France et à l'étranger tournant autour de l'océan, de la biodiversité, de l'adaptation au milieu, du rôle de l'eau dans le vivant et des ressources vivantes marines

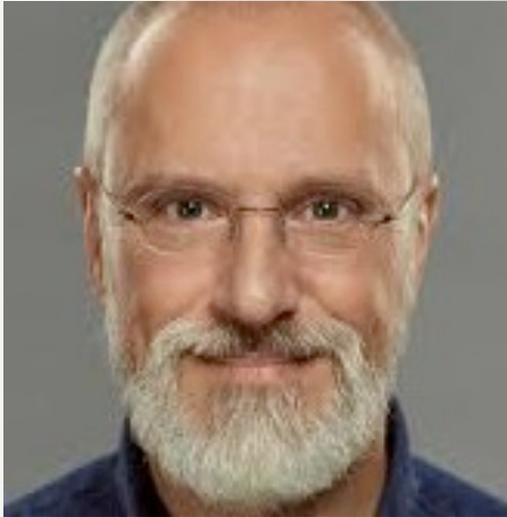


Raphael Perez est docteur en pharmacie et ancien sportif de niveau national.

Il s'est formé et initié auprès des plus grands spécialistes de la santé naturelle et du mieux-être pour devenir expert en hygiénisme et en jeûne.

Il est également rédacteur en chef de la revue d'hygiène naturelle « Nature & Santé », auteur de plusieurs livres, conférencier.

Il privilégie une approche globale de l'être humain et une recherche des causes réelles des troubles ou des facteurs les plus importants à améliorer.



Thierry Janssen est docteur en médecine. Ex-chirurgien devenu psychothérapeute spécialisé dans l'accompagnement des patients atteints de maladies physiques, il enseigne également à l'université Sigmund Freud (Paris). Il a fondé l'École de la Présence Thérapeutique à Bruxelles et est l'auteur de plusieurs livres consacrés à une approche globale de l'être humain, au développement de ce que l'on appelle la « médecine intégrative »



Baba Bear est permaculteur, YouTuber et blogueur. Il a créé l'association Korakor pour vivre en symbiose avec la vie, éveiller les consciences à l'écologie profonde et faciliter la naissance des lieux de vie. Sur son blog et les réseaux sociaux, il donne des astuces tirées de son expérience et de son quotidien.



Thierry Casasnovas est un amoureux de la vie, adepte des jus, du crudivorisme et du jeûne. À travers un témoignage quasi quotidien et sans compromis sur son cheminement vers la pleine santé à travers les réseaux sociaux, il est devenu l'une des personnalités les plus en vue du milieu français de l'hygiénisme et du cru. Il accumule plus de 200 000 abonnés sur sa chaîne YouTube, entre autres. Il a créé une association du nom de Régénère.

A man with dark, wavy hair and a light beard is shown in profile, looking out a window. He is wearing a light blue button-down shirt. The background is a bright window with white curtains, creating a soft, natural light effect.

Note d'intention d'Alex Ferrini

La connaissance est une des clés de la libération de l'individu. Or nous avons progressivement laissé le monopole du savoir aux autres, aux médecins, aux politiciens, aux dirigeants des grandes sociétés, aux intellectuels, aux professeurs des écoles. Ces « autres » prennent des décisions pour nous, pour « notre bien » et nous n'avons le choix que de faire confiance. J'ai voulu réaliser le film « Régénération » pour donner envie à chacun(e) de prendre en main sa vie, pour sortir de l'oubli ce miracle à portée de tous qu'est la capacité de notre corps à l'auto-guérison. Cette compréhension du corps nous rend moins dépendant des remède extérieurs.

En évoquant les grandes lois du vivant qui nous régissent et régissent notre environnement depuis toujours, je voulais que « Régénération » nous incite à respecter notre corps d'une manière nouvelle, à l'associer au Tout, à l'ensemble de ce qui nous entoure, à accepter que prendre soin de soi est indissociable de prendre soin du tout. C'est à dire des autres et de la Terre.

A portrait of Alex Ferrini, a man with dark hair and a beard, wearing a white sweater. He is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. The background is a soft, out-of-focus light color.

Un réalisateur responsable et engagé

Un beau jour de 2013 alors en pleine impasse spirituelle et existentielle, Alex Ferrini, caméraman et réalisateur, décide de quitter la France. Il a tout juste 24 ans. Avec son frère et son cousin, ils choisissent de partir en Amérique du Sud à bord d'un voilier construit par un de leurs amis. Cette aventure humaine et émotionnelle hors du commun va durer deux ans. Le carnet de route filmé de ces moments déterminants de sa vie a donné son tout premier documentaire « Notre Révolution Intérieure », sorti en 2017.

Son second film « Régénération » est né de la découverte par le jeune cinéaste de la Bolivie, notamment de son immersion dans un lieu appelé Janajpacha. Janajpacha a été créé par un chamane et permet à des personnes d'expérimenter un style de vie que nous, occidentaux, pourrions appeler « alternatif ». Alex Ferrini y reçoit un véritable choc, en observant en direct le phénomène de la régénération. Y consacrer un documentaire devient alors son obsession à son retour en France, il y consacrera tout son temps et ses moyens. Il mobilise son réseau de connaissances et d'amis pour mener à bien ce projet alors un peu fou, qu'il pressent comme fondamental pour reconnecter les gens avec leur corps, entre eux et avec la nature.

Thierry Casasnovas répond présent, suivent Idriss Aberkane, Joel de Rosnay, Thierry Janssen et d'autres. Des témoins anonymes se proposent de partager leur expérience devant l'objectif. Muni d'une simple caméra et de très peu de moyens, Alex Ferrini traverse alors la France de part en part pour faire les images de ses interviews. Il présente son idée et ses premiers rushes à Virginie Lancetti, de l'association Nausicart. Elle a à son crédit une longue collaboration avec Canal Plus, une très grosse expérience du milieu publicitaire, un réseau dans le monde du cinéma et une passion sincère pour les documentaires avec du sens. A deux ils s'engagent alors dans l'aventure de Régénération. Une campagne de crowdfunding va donner le coup de pouce initial et aider à finaliser le film. Une équipe de très haut niveau, passionnée par la beauté et le message du film va depuis ce jour s'impliquer dans la réussite du projet. Alex Ferrini est aussi à l'initiative du Village de Pourgues en Ariège, un éco-lieu qui s'étend sur près de 50 hectares, et qui donne vie à un modèle social basé sur la permaculture et la démocratie.

Ceux qui ont rendu ce film possible

Alex Ferrini s'est investi dans la production en plus de la réalisation.

Virginie Lancetti a été productrice exécutive de films publicitaires avec des réalisateurs internationaux, de documentaires et d'émissions de télévision puis productrice d'événements pour des personnalités éclairées telles que Deepak Chopra et Arun Gandhi (au Grand Rex à Paris) ainsi que Marianne Williamson. Elle a monté sa société de production de musique de films, Touché Music, basée à Paris et à Los Angeles. Convaincue que les films sont un moyen puissant de toucher le coeur des Hommes, elle collabore avec l'association Nausicart, notamment sur le film « Régénération ».

Les internautes de kiss kiss bank bank ont permis à ce film de voir le jour en nous soutenant lors de notre campagne de crowdfunding. Ils l'ont fait avec ce même désir de partager et de se responsabiliser.

Nausicart est une association qui s'est donné pour mission de soutenir et faire naître des projets artistiques qui participent à l'émergence d'un monde harmonieux qui sera incarné par nos enfants. Le film « Régénération » est le premier projet porté par Nausicart.

Régénère est une association créée par Thierry Casasnovas afin de partager sa recherche à travers le monde pour comprendre la physiologie du corps humain. Son objectif est de diffuser les connaissances acquises sur la régénération, notamment en terme d'alimentation et d'hygiène de vie.

Une équipe investie et sensible au message du film

Sylvain Franchet, monteur

François Houlzet, étalonneur

Jonathan Menard, compositeur musique originale

Henri-Pierre Barnet, mixeur et monteur son

Keny Arkana, chanteuse rappeuse

Suleyman Yazki, graphiste affiche

Aloïs Champougny, monteur bande annonce

Avec les musiques :

Keny Arkana

« Tout Tourne Autour Du Soleil »

(Monnier/Big Nas)

(p) 2012 Because Music

Avec l'autorisation de

Because Music et Nassim Adjir

Musique originale produite par

Touché Music

Editions

Touché Score Publishing

Contact Communication @ Partenariats

Cyrille Totozafy

cyrille@nausicart.org

Nausicart

349, chemin de saint-claude

06600 Antibes

www.nausicart.org